

ANNO SCOLASTICO 2022-2023

AMBIENTE – TERRITORIO

Lo studio dell'ambiente viene proposto come luogo di esplorazione e conoscenza, che permette il passaggio dall'azione al pensiero e dal pensiero all'azione attraverso un percorso di RICERCA AZIONE:

- affrontare e comprendere l'importanza del necessario intervento dell'uomo sul proprio ambiente di vita avvalendosi di diverse forme di documentazione.
- promuovere atteggiamenti consapevoli e responsabili per il rispetto della Natura e per l'utilizzo delle sue risorse.
- collaborare con Istituzioni diverse che operano a difesa e per la valorizzazione dell'ambiente (Comune, Provincia, Associazioni, Enti)

METODOLOGIA

- Osservazioni
- Esperimenti e manipolazioni
- Attività di laboratorio
- Attività interdisciplinari
- Utilizzo di materiale multimediale
- Interventi di esperti
- Uscite didattiche

MUSEO DIDATTICO di San Pietro in Campiano



Presso l'edificio della ex scuola primaria di San Pietro in Campiano ha sede il Museo Didattico del Territorio. Si tratta di un'importante risorsa culturale fortemente voluta dall'Istituto Comprensivo, dalla Circoscrizione di S. Pietro in Vincoli, e dal Comune di Ravenna.

Il museo raccoglie materiali paleontologici, archeologici ed etnografici strettamente legati al territorio delle Ville Unite; il nucleo fondante delle raccolte stesse è frutto di ricerche e di donazioni di alunni, famiglie ed insegnanti della ex scuola elementare che aveva sede proprio nell'edificio di via del Sale 88.

Dal 2009 il Museo è gestito dalla Fondazione RavennAntica che ha saputo raccogliere e implementare la tradizione di didattica museale nata proprio nella vecchia scuola di San Pietro in Campiano.

Il museo didattico di San Pietro in Campiano, realtà in costante divenire, continua a manifestare attenzione alle esigenze didattiche e agli stimoli provenienti dalle necessità della scuola.

Il percorso museale e le scelte espositive privilegiano gli aspetti legati al quotidiano e la collocazione dei materiali avviene lungo una linea del tempo, che dalle origini giunge all'età moderna. Il bambino non resta un visitatore passivo, ma diventa fruitore di ambienti di vita sapientemente ricostruiti con la possibilità di manipolare e muoversi liberamente tra gli oggetti e gli arredi esposti.

I LABORATORI E LE ATTIVITA', che si fondano su esperienze pratiche e concrete, consentono al bambino di toccare, provare, RESPIRARE E VIVERE LA STORIA DEL PROPRIO TERRITORIO.

La struttura museale è circondata da un ampio cortile che ne fa un luogo privilegiato per lo studio di erbe, insetti e per le attività ricreative.

MDT - Museo Didattico del Territorio di San Pietro in Campiano e il progetto “Fare storia con la Storia”

Il progetto “Fare storia con la Storia” attivo dall’anno scolastico 2005/2006 e voluto dalle Istituzioni scolastiche che hanno creato una Rete, di cui l’Istituto Comprensivo di San Pietro in Vincoli è scuola capofila, sviluppa le attività didattiche rivolte in primo luogo alle scuole del Comune di Ravenna. Aderiscono alla Rete gli Istituti Comprensivi del Comune di Ravenna. Il progetto è rivolto agli alunni delle scuole Primaria e Secondaria di 1° grado, ma possono partecipare anche le scuole dell’Infanzia. Le attività sono finalizzate alla conoscenza e all’analisi del patrimonio archeologico, storico ed etnografico del territorio delle Ville Unite e dintorni e alla ricostruzione della vita nell’antichità. I laboratori proposti si caratterizzano sempre per un approccio diretto e manipolativo, in linea con i principi della “didattica del fare”.

DOVE SI SVOLGE IL PROGETTO:

Tutti i laboratori di etnografia si svolgono presso MDT – Museo Didattico del Territorio di San Pietro in Campiano (Via del Sale, 88 - S. Pietro in Campiano - RA).

Il Museo Didattico del Territorio di San Pietro in Campiano, un ex edificio scolastico riconvertito in centro didattico museale. MDT si compone di tre sezioni tematiche, una paleontologica, una archeologica ed una etnografica. Tutti i laboratori di archeologia si possono svolgere, oltre che a MDT, anche presso il Museo Classis Ravenna e le sue aule didattiche (Via Classense, 29 - Classe - RA).



LABORATORI

SEZIONE ETNOGRAFICA

La stampa a ruggine

Infanzia, Primaria, Secondaria 1° e 2° grado

Comprendere i valori culturali e socio-economici legati alla civiltà contadina a partire dalle immagini e dalle decorazioni proprie della stampa tradizionale su tela. Storia della stampa tradizionale a ruggine su tela: realizzazione degli stampi lignei, produzione della materia colorante, analisi dei più comuni elementi iconografici e decorativi, dimostrazione di fissaggio del colore e prova di stampa. Cosa portare: tessuto in fibra naturale da stampare.

La tintura vegetale: colorarsi di natura

Infanzia, Primaria, Secondaria 1° e 2° grado

Comprendere e sperimentare in prima persona lo stretto rapporto fra le attività dell'uomo e la conoscenza del proprio ambiente. Un laboratorio alla scoperta delle principali piante tintorie, con dimostrazione pratica di estrazione di alcune essenze tintorie da vegetali e esperienza pratica di tintura con colori naturali.

I giochi dei nonni

Infanzia, Primaria

Un laboratorio per raccontare e rivivere i passatempi di ieri e di oggi. Dopo una breve fase introduttiva sui giochi di una volta, la stagionalità del gioco e i valori del "mettersi in gioco", in una seconda fase laboratoriale con pochi e semplici materiali naturali come legno, lana e colla naturale, gli alunni costruiranno i giocattoli di una volta. Serviranno tanta fantasia e soprattutto una grande voglia di giocare!

Il pane come una volta

Infanzia, Primaria, Secondaria 1° grado

Percorso alla scoperta delle tecniche tradizionali di lievitazione e di panificazione. Le forme e gli strumenti di lavorazione tipici della civiltà contadina. Introduzione alla cerealicoltura e alle tecniche di panificazione tradizionale. Setacciare, impastare a mano e con la grama. Dopo una prima fase di racconto gli alunni realizzano piccoli formati tradizionali di pane. Cosa portare: contenitori per il trasporto del pane crudo.

La tavola dei nonni. Alimentazione contadina

Infanzia, Primaria, Secondaria 1° grado

Il cibo e la cucina di tradizione in Romagna. Conoscere i beni alimentari, il ciclo stagionale dei prodotti, i sistemi produttivi e gli spazi domestici dedicati alla produzione e trasformazione del cibo nella civiltà contadina. Dopo una prima fase introduttiva gli alunni imparano a tirare la sfoglia come una volta per preparare gli strozzapreti. Cosa portare: contenitori per il trasporto della pasta.

Favola, fiaba e mito: la fola romagnola

Infanzia, Primaria, Secondaria 1° grado

Le fiabe in ogni tradizione regionale hanno il pregio di offrire all'immaginazione nuove dimensioni. Le favole e i miti sono strumenti educativi per la trasmissione dei valori morali e simbolici attraverso la narrazione legata anche alla tradizione romagnola della fola. Racconto di una fola tradizionale in italiano e dialetto romagnolo.

SEZIONE ARCHEOLOGICA

Un giorno nella preistoria

Primaria dalla classe III, Secondaria di 1° grado

Sperimentare la vita quotidiana di una comunità preistorica. Giocare al cacciatore, al ceramista, all'agricoltore e allo sciamano! Percorso attraverso il quale gli studenti sperimentano la realizzazione di oggetti di uso quotidiano di un villaggio preistorico come contenitori in ceramica, rappresentazioni pittoriche e accessori che costituiscono la dotazione minima per la vita nella Preistoria. Cosa portare: contenitori per il trasporto degli elaborati.

Arkeolab

Primaria dalla classe III, Secondaria di 1° grado

Percorso alla scoperta del mestiere dell'archeologo, attraverso l'analisi di uno scavo stratigrafico con le moderne tecniche di indagine. Il laboratorio viene svolto con materiali archeologici all'interno di contesti ricostruiti in cassetta. Scoprire, compilare la documentazione di scavo e confrontare i reperti trovati con quelli presenti in museo. Un' appassionante caccia al tesoro alla ricerca delle tracce del nostro passato.

FossiliAmo

Primaria dalla classe III, Secondaria di 1° grado

L'evoluzione del paesaggio romagnolo, la formazione degli Appennini, gli animali e le piante che hanno segnato le ere geologiche, i loro resti fossili e i fossili viventi. Svelare il mistero di ittiosauri, mosasauri e altri grandi rettili terrestri chiamati dinosauri. Durante il laboratorio si analizzano reperti fossili, si distinguono i fossili dagli altri materiali e si realizzano calchi che rimarranno ai partecipanti. Cosa portare: contenitori per il trasporto degli elaborati.

A tavola con gli antichi Romani

Primaria classe V, Secondaria 1° grado

Un percorso archeologico e gastronomico, alla scoperta della vita quotidiana degli antichi romani, tra domus, vasellame da mensa e abitudini alimentari. Un gustoso viaggio nella storia romana fra la preparazione delle ricette di Apicio, le spezie e l'allestimento di una cena, per comprendere la società del tempo a partire dallo studio delle ricette e degli alimenti consumati dai diversi ceti. Cosa portare: contenitori per il trasporto degli elaborati.

A tavola nel Medioevo

Secondaria 1° grado

Un laboratorio polisensoriale per sperimentare ricette del basso Medioevo. I luoghi e gli ambienti, i prodotti della terra e la loro lenta trasformazione al mortaio. Percorso tra antichi ricettari per cimentarsi fra spezie e aromi nell'allestimento di un banchetto di corte. Cosa portare: contenitori per il trasporto degli elaborati.

Il mosaico

Infanzia, Primaria, Secondaria 1° e 2° grado

Tessera dopo tessera... cos'è il mosaico e come viene realizzato. Introduzione della tecnica: gli strumenti, le tessere musive, le malte e i supporti. Scelta del motivo decorativo ed esecuzione del mosaico con temi di epoca romana o tardo-antica presenti nei siti archeologici di Ravenna.

La nascita della scrittura

Primaria, Secondaria 1° grado

Laboratorio che racconta la nascita della scrittura attraverso la sperimentazione di diversi alfabeti come il mesopotamico, il geroglifico e il latino. Durante l'attività gli alunni si calano nelle vesti di antichi mercanti, imparano a scrivere su tavolette d'argilla con l'alfabeto mesopotamico e vestono i panni dello scriba egiziano realizzando il proprio cartiglio egizio. Cosa portare: contenitori per il trasporto degli elaborati.